

**MARCELLVS L. (1980)**

Born in Belo Horizonte, Brazil

Lives in Berlin, Germany

[www.caosmos.org](http://www.caosmos.org)

#### **SOLO EXHIBITIONS**

- 2009** 52°30'50.13" N 13°22'42.05" E, Galerie Natalie Seroussi, Paris (Berlin – Paris Galerienaustausch)
- 2008** GASAG-Kunstpreis 2008, Berlinische Galerie, Berlin, Germany  
0778 y spree, Matadero Madrid – PhotoEspaña2008, Madrid, Spain  
0667, Fundación Antonio Pérez – PhotoEspaña2008, Cuenca, Spain  
52°30'50.13" N 13°22'42.05" E, carlier | gebauer, Berlin, Germany
- 2007** Marcellvs L. 07, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil  
Wer mich lenkt ist das Meer, carlier | gebauer, Berlin, Germany  
Bolsa Pampulha: Marcellvs L., Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil
- 2005** Temporada de Projetos 2005/2006 Paço das Artes, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
- 2003** Mostra Portfólio Itáu Cultural, Museu Histórico Abílio Barreto, Belo Horizonte, Brazil  
VÍdeoRizoma, Instituto Felix Guattari, Belo Horizonte, Brazil

#### **GROUP EXHIBITIONS**

- 2009** 7ª Bienal do Mercosul – Grito e Escuta, Porto Alegre, Brazil  
História do Futuro, Associação Arte Contempo, Lisbon, Portugal
- 2008** De Perto e de Longe – Paralela 08, Liceu de Artes e Ofícios de São Paulo, São Paulo, Brazil  
Container Art, Parque Vila Lobos, São Paulo, Brazil  
Rendez-vous Nowhere, Montehermoso Cultural Center, Vitoria-Gasteiz. Spain  
Brazil knows what video art is, Le Cube, Paris, France  
16th Biennale of Sydney, Sydney, Australia  
ars viva 07/08 sound, (touring). Contemporary Art Centre Vilnius, Lithuania  
Vertrautes Terrain – Aktuelle Kunst in/über Deutschland, ZKM | Museum of Contemporary Art,  
Karlsruhe, Germany  
Les Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía,  
Madrid, Spain  
ars viva 07/08 sound, (touring), Kunstverein Hannover, Hannover, Germany
- 2007** into it, Kunstverein Hildesheim, Hildesheim, Germany  
ars viva 07/08 sound, Museum Schloss Morbroich, Leverkusen, Germany  
30º Panorama da Arte Brasileira, MAM, São Paulo, Brazil  
9e Biennale de Lyon, Lyon, France  
16º Festival Internacional de Arte Eletrônica – Videobrasil, SESC Paulista, São Paulo, Brazil  
Männerfantasien, Chung King Project, Los Angeles, USA  
Ballads from our Invisibles Parks, La Rada: spazio per l'arte contemporanea, Locarno, Switzerland  
Accidents, MNAC– Muzeul National de Arta Contemporana, Bucharest, Romania  
Subjetividades, Itáu Cultural, São Paulo, Brazil

18th Impakt Festival, Utrecht, The Netherlands  
Temps d'images 07, Usine C, Montreal, Canada  
36th International Film Festival Rotterdam, Rotterdam, The Netherlands  
Poder e Afetividade, Silvia Cintra Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brazil

**2006** 27ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo  
Nam June Paik Award, Museum of Applied Art, Köln, Germany  
Videozone 3, Videozone–International Video–Art Biennial, Tel–Aviv, Israel  
25FPS, International Film | Vídeo Festival, Zagreb, Croatia  
Brasil + Berlin – Videoarte Contemporânea Brasileira, KW–Institute for Contemporary Art, Berlin, Germany

Videoex 2006, Zeughaus 3, Zürich, Switzerland  
Ciudad–Vídeo, Novena Bienal de La Habana, Habana, Cuba  
INDIE 2006 – Mostra de Cinema Mundial, Belo Horizonte, Brazil  
Mostra Vídeo Itaú Cultural, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil  
Audiovisual & Artes Plásticas, Vídeo MAP, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil  
Cine Esquema Novo, Usina do Gasômetro, Porto Alegre, Brazil  
Rumos Itaú Cultural Artes Visuais, São Paulo, Brazil  
Videografias in(visibles), Centro Atlantico de Arte Contemporaneo (CAAM) de Gran Canaria, Gran Canaria, Spain

12<sup>th</sup> Media City, Annual International Festival of Experimental Film & Video Art, Ontario, Canada  
19<sup>th</sup> Images Festival – Film & Video, New Media, Installations, Toronto, Canada  
Tampere 36<sup>th</sup> International Short Film Festival, Finland  
17. Ankara International Film Festival, Cankaya/Ankara, Turkey  
5ème Compétition Labo, 28ème Festival International du Court Métrage Clermont–ferrand, Clermont–ferrand, France

Paris Tout Court, 4. Festival International du Film, France

**2005** Videografias Invisibles, Patio Herreriano, Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, Spain  
7ª Bienal de Vídeo Y Nuevos Medios de Santiago, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile  
LATAM, Espacio Fundación Telefónica, Lima, Peru  
Limite como potência, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil  
Cine y casi cine 2005, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain  
Shadow Festival 2005, Amsterdam, Netherlands  
Rencontres Internationales Paris/Berlim, Nouveau cinema et art contemporain, Paris, France  
Mostra do Audiovisual Paulista, São Paulo, Brazil  
International Competition, Tehran 10th International & 22nd National Short Film Festival 2005, Tehran, Iran

The Artists Cinema, Frieze Art Fair, Regent's Park, London, UK  
Digital Art, Maison Europeenne de la Photographie Ville de Paris, France  
Fokus Südamerika, KunstFilmBiennale Köln 2005, Germany  
Imagem dos Povos, Mostra Internacional Audiovisual de Ouro Preto, Brazil  
Brasil Digital, Festival Art Outsiders, Paris, France  
Videolisboa #5, 5º Festival Internacional de Vídeo, Portugal  
Investigações Contemporâneas, 15º Festival Internacional de Arte Eletrônica – Videobrasil, SESC

Pompéia, São Paulo, Brazil

32ª Jornada Internacional de Cinema da Bahia, Bahia, Brazil

Curta o Formato, 16º Festival Internacional de Curta Metragens de São Paulo, Cinesesc, Mis, São Paulo, Brazil

International Media Art Festival, Armenian Center for Contemporary Experimental Art, Yerevan, Armenia

Minas au-delà des montagnes, Carreau du Temple, Paris, France

prog:ME, Programa de Mídias Eletrônicas Rio de Janeiro, Brazil

Desgastes do Visível, 7º Festival Internacional de Curtas de Belo Horizonte, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

International Competition of the 51st International Short Film Festival Oberhausen, Oberhausen, Germany

Experimenta Colombia 2005, Festival Latinoamericano de Artes Eletrônicas, Bogotá, Colômbia

Cinesul 2005, Festival Latino-Americano de Cinema e Vídeo, Rio de Janeiro e Brasília, Brazil

Festival do Livre Olhar (FLO), Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil

Videoformes 2005, XX Manifestation Internationale d'Art Vidéo et Nouveaux médias, Clermont-Ferrand, France

Mostra do Filme Livre 2005, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

Abre Alas, Galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brazil

8ª Mostra de Cinema de Tiradentes, Centro Cultural Yves Alves, Tiradentes, Brazil

**2004** Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro – Curta Cinema 2004, Cine Odeon BR e Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

Curta Circuito, Sala Humberto Mauro, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

Videobrasil na Bahia, Itinerância do 14º Festival Internacional de Arte Eletrônica, Teatro do Goethe Institut/ICBA, Salvador, Brazil

Muestra de Cortometrajes de Minas Gerais, Auditorio FUNCEB, Fundación Centro Estudos Brasileiros Buenos Aires, Argentina

Videobrasil em Belo Horizonte, Itinerância do do 14º Festival Internacional de Arte Eletrônica, Sala Humberto Mauro, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

Do micro ao macro: novas políticas e imagens, 6º Festival Internacional de Curtas de Belo Horizonte, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

Laboratorio Arte Alameda, Mexico City, Mexico

Cine Esquema Novo, Usina do Gasômetro, Porto Alegre, Brazil

Uma mágica por minuto, Universidade de Passo Fundo, Brazil

Athens International Film+Video Festival, Ohio, USA

Mostra de Vídeo Arte Laisle.com, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

Mostra do Filme Livre 2004, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

7ª Mostra de Cinema de Tiradentes, Centro Cultural Yves Alves, Tiradentes, Brazil

**2003** Mostra de Vídeo Arte Laisle.com, Galeria do Poste, Niterói, and Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

3ª Mostra Curta Minas, Sala Humberto Mauro, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

Mostra Competitiva do Sul, 14º Festival Internacional de Arte Eletrônica – Videobrasil, SESC Pompéia, São Paulo, Brazil

Investigações Contemporâneas, 14º Festival Internacional de Arte Eletrônica – Videobrasil, SESC

Pompéia, São Paulo, Brazil

Entre a casa e a metrópole, XXVI Congresso da Intercom, Belo Horizonte, Brazil

Quinta Mostra Competitiva de Imagens em Movimento, Casa do Conde de Santa Marinha, Belo Horizonte, Brazil

Festival do Livre Olhar (FLO), Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil

**2002** Quarta Mostra Competitiva de Imagens em Movimento, Sala Humberto Mauro, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

2ª Mostra Curta Minas, Cine Nazaré, Belo Horizonte, Brazil

#### **CONCERTS AND PERFORMANCES** (in collaboration with pexbaA)

**2006** Música Fora de Foco, Fundação Artística, Belo Horizonte, Brazil

**2005** Festival Culturel de la ville de Belo Horizonte à Paris, Centre Culturel Brésil-France, Paris, France

**2002** Projeto Rock Contemporâneo, SESC, São Paulo, Brazil

III Festival Eletrônica, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

SXSW Festival – South by Southwest, Austin, Texas, USA

Catóptrico Sonoro, Matriz, Belo Horizonte, Brazil

**2001** Rumos Itaú Cultural Cartografia Musical Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

#### **PRIZES**

**2009** Stipendium Akademie der Künste 2009, Akademie der Künste, Berlin, Germany

Beca Velázquez, Premio "Velázquez" de las Artes Plásticas 2008, Ministerio de Cultura de España, Madrid, Spain

**2008** GASAG-Kunstpreis 2008, Berlin, Germany

**2007** ars viva prize 07/08 sound, BDI, Germany

VideoBrasil WBK Vrije Academie Prize, WBK Vrije Academie, Amsterdam, The Netherlands

Honourable mention, Prêmio Sérgio Motta de Arte e Tecnologia, São Paulo, Brazil

**2006** Nominated for Nam June Paik Award 2006 – International award for media related art, Cologne, Germany

Grand-Prix Award, One Take Film Festival, Zagreb, Croatia

Especial Prize, 25FPS – International Film | Vídeo Festival, Zagreb, Croatia

Videoex 2006, Zeughaus 3, Zurich

Best Film and Best Frame, Cine Esquema Novo, Usina do Gasômetro, Porto Alegre, Brazil

Best Short Film, 8º Festival do Cinema Brasileiro de Paris, Cine Arlequin, Paris

Honourable mention of the 12<sup>th</sup> Media City, Annual International Festival of Experimental Film & Video Art, Ontario, Canada

**2005** Main prize, 51st International Short Film Festival Oberhausen, Germany

Rumos Itaú Cultural Artes Visuais, Itaú Cultural, Brazil

Best Experimental Film, Tehran 10th International & 22nd National Short Film Festival 2005, Tehran,

Iran

Jury's Special Prize, Videolisboa #5, 5th International Video Festival, Lisboa, Portugal

Best Experimental Video, 32ª Jornada Internacional de Cinema da Bahia, Bahia, Brazil

Daring and Risk Award and Author Award, FLO – Free Look Festival, Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil

**2004** 28º Salão Nacional de Arte de Belo Horizonte/Bolsa Pampulha 2005/2006, MAP – Museu de Arte da Pampulha, Brazil

Best Experimental Film, International Short Film Festival Rio de Janeiro – Curta Cinema 2004, Cine Odeon BR and Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

**2003** Daring and Risk Award and Free Film, FLO – Free Look Festival, Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil

Best Vídeo Design, Quinta Mostra Competitiva de Imagens em Movimento, Casa do Conde de Santa Marinha, Belo Horizonte, Brazil

#### **BIBLIOGRAPHY**

**2008** Steinweg, Marcus: "Was ist ein Kunstwerk?", in: Catalogue VideoRhizome, Berlin, Germany  
Borcherdt, Gesine: "Marcellvs L." (Watchlist), in: Monopol, no. 1, January 2008, p. 26.

**2007** Allen, Jennifer: "Time Doesn't Go By", in: Catalogue ARS VIVA 07/08, Germany  
Pedrosa, Adriano: "Marcellvs L.," in: Catalogue 9e Biennale de Lyon, Lyon, France  
Moura, Rodrigo: "Marcellvs L.," in: Flash Art (Vol. XL, no. 254), May-June 2007, p.130.  
Kuhn, Nicola: "Das Schaukeln der Kamera," in: Der Tagesspiegel (20.01.2007).

**2006** Lagnado, Lisette: "Marcellvs L.," in: Ice Crean, London/New York: Phaidon Press 2007, p. 232-235.  
Farkas, Solange, "Singular Images", in: Catalogue Nam June Paik Award 2006, Cologne, Germany  
Oliva, Fernando: "Marcellvs – Homen.Estrada.Rio." in: Catálogo Temporada de Projetos 2005/2006  
Paço das Artes, São Paulo 2006.

**2005** Dossier VideoBrasil Marcellvs L. ([www.videobrasil.org.br](http://www.videobrasil.org.br)), São Paulo 2005.  
Brasil, André: "Quase nada: o afeto", in: Dossier VideoBrasil no. 12 (August 2005),  
[www.videobrasil.org.br](http://www.videobrasil.org.br).

**2004** Migliorin, Cezar: "man.road.river. e Da janela do meu quarto. Experiência estética e medição maquínica." in: Revista Online ContraCampo no. 67, Rio de Janeiro 2004.

**2003** Baremblyt, Gregório: "Além das Constrições do Tempo e do Espaço", [caosmos.org](http://caosmos.org), September 2003,  
[www.caosmos.org](http://www.caosmos.org).