

---

## CURRICULUM VITAE

---

**Nicolás Testoni** (Bahía Blanca, Argentina, 1974)

**2008** Antimatter Underground Film Festival, Victoria, Canadá

**2007** 16° Festival Internacional de Arte Eletrônica SESC\_Videobrasil, São Paulo

*Resplandores. Poéticas analógicas y digitales*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

CePIA (Centro de Producción e Investigación Artística), Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

*Interfases – diálogos visuales entre regiones*, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires; Auditorio Juan Victoria, San Juan; Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca, Argentina

Lctróni[ka] 07, Teatro Municipal, Bahía Blanca, Argentina

**2006** IDFA - International Documentary Film Festival, Amsterdã, Holanda

*Arte de pantalla*, Fondo Nacional de las Artes, ArteBA, Buenos Aires, Argentina

*La normalidad*, Proyecto Ex Argentina, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina

**2004** *Schritte zur Flucht von der Arbeit zum Tun*, Proyecto Ex Argentina, Museu Ludwig, Colônia, Alemanha

*Elocuencia. Programa de video creación*, Centro Cultural de España, Buenos Aires, Argentina

*Asunción del video argentino. Muestra de video argentino reciente*, com curadoria de Graciela Taquini, Centro Cultural de España, Assunção, Paraguai

**2003** Visible Evidence XI, Watershed Media Center, University of Bristol, Bristol, Inglaterra

*Pläne zum Verlassen der Übersicht*, Teatro Hebbel am Ufer, Berlim, Alemanha

*Arte en progresión*, Centro Cultural General San Martín, Buenos Aires, Argentina

**2002** *De autor.doc. Panorama del nuevo documental argentino*, Centro Cultural Ricardo Rojas, Universidad de Buenos Aires, Argentina

*Interfases 02. Muestra de arte mediático*, Instituto Goethe, Montevideú, Uruguay

*Video emergencia*, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina

**2001** *Documentales siglo XXI. Tendencias actuales del documental argentino*, Instituto de Cooperación Iberoamericana, Alianza Francesa, Centro Cultural Parque de España, Buenos Aires, Rosario e Córdoba, Argentina

---

## BOLSAS E PREMIAÇÕES

**2007** Bolsa do Programa Videobrasil de Residências do 16º Festival Internacional de Arte Eletrônica SESC\_Videobrasil, São Paulo

**2006** Menção especial no concurso *Arte y nuevas tecnologías 2006*, na categoria vídeo experimental, Museo de Arte Moderno de la Ciudad de Buenos Aires, Espacio Fundación Telefónica, Buenos Aires, Argentina

**2005** Vencedor do concurso de subsídios à produção de documentários da Jan Vrijman Fund, Amsterdã, Holanda

**2001** Menção na 2ª Bienal de Arte Joven de la Ciudad de Buenos Aires, na categoria vídeo, Buenos Aires, Argentina

**1997** Menção na 1ª Bienal de Arte Joven de la Ciudad de Buenos Aires, na categoria vídeo, Buenos Aires, Argentina

---