

---

## CURRICULUM VITAE

---

### FORMAÇÃO ACADÊMICA

2003 Licenciatura em Design Gráfico, **Escola de Design, UEMG**, Belo Horizonte, MG

2002 Bacharelado em Comunicação Social, **PUC-MG**, Belo Horizonte, MG

### MOSTRAS INDIVIDUAIS

2003 Mostra Portfólio Itaú Cultural, **Museu Histórico Abílio Barreto**, Belo Horizonte, MG

VideoRizoma, Instituto Félix Guattari, Belo Horizonte, MG

### MOSTRA COLETIVAS

- 2005 International Competition of the 51st International Short Film Festival Oberhausen, Alemanha  
“Brésil, Brésils”, Videoformes 2005, XX Manifestation Internationale d’Art Vidéo et Nouveaux Médias,  
Clermont-Ferrand, França  
Mostra do Filme Livre 2005, **Centro Cultural Banco do Brasil**, Rio de Janeiro, RJ  
“Abre Alas”, **Galeria A Gentil Carioca**, Rio de Janeiro, RJ  
8ª Mostra de Cinema de Tiradentes, **Centro Cultural Yves Alves**, Tiradentes, MG
- 2004 Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro – Curta Cinema 2004, **Cine Odeon BR**  
e **Centro Cultural Banco do Brasil**, Rio de Janeiro, RJ  
“Curta Circuito”, Sala Humberto Mauro, **Palácio das Artes**, Belo Horizonte, MG  
Videobrasil na Bahia, Itinerância do 14º Festival Internacional de Arte Eletrônica Videobrasil,  
**Teatro do Goethe-Institut/ICBA**, Salvador, Bahia  
Muestra de Cortometrajes de Minas Gerais, Auditorio de la FUNCEB,  
**Fundación Centro de Estudios Brasileiros**, Buenos Aires, Argentina  
Videobrasil em Belo Horizonte, Itinerância do 14º Festival Internacional de Arte Eletrônica Videobrasil,  
Sala Humberto Mauro, **Palácio das Artes**, Belo Horizonte, MG  
“Do micro ao macro: novas políticas e imagens”, 6º Festival Internacional de Curtas de Belo Horizonte,  
**Palácio das Artes**, Belo Horizonte, MG  
Laboratorio Arte Alameda, Cidade do México, México  
Cine Esquema Novo, **Usina do Gasômetro**, Porto Alegre, RS  
“Uma mágica por minuto”, **Universidade de Passo Fundo**, Passo Fundo, RS  
Athens International Film+Video Festival, **Athena Cinema**, Athens, Ohio, EUA  
Mostra de Vídeo Arte Laisle.com, **Museu de Arte Moderna**, Rio de Janeiro, RJ  
Mostra do Filme Livre 2004, **Centro Cultural Banco do Brasil**, Rio de Janeiro, RJ  
7ª Mostra de Cinema de Tiradentes, **Centro Cultural Yves Alves**, Tiradentes, MG
- 2003 Mostra de Vídeo Arte Laisle.com, **Galeria do Poste**, Niterói, RJ  
Mostra de Vídeo Arte Laisle.com, **Parque Lage**, Rio de Janeiro, RJ  
3ª Mostra Curta Minas, Sala Humberto Mauro, **Palácio das Artes**, Belo Horizonte, MG  
Mostra Competitiva do Sul, 14º Festival Internacional de Arte Eletrônica Videobrasil, **SESC Pompéia**,  
São Paulo, SP  
“Investigações Contemporâneas”, 14º Festival Internacional de Arte Eletrônica Videobrasil, **SESC Pompéia**,  
São Paulo, SP  
“Entre a casa e a metrópole”, XXVI Congresso da Intercom, Belo Horizonte, MG  
5ª Mostra Competitiva de Imagens em Movimento, **Casa do Conde de Santa Marinha**, Belo Horizonte, MG  
Festival do Livre Olhar (FLO), **Santander Cultural**, Porto Alegre, RS
- 2002 4ª Mostra Competitiva de Imagens em Movimento, Sala Humberto Mauro, **Palácio das Artes**,  
Belo Horizonte, MG  
2ª Mostra Curta Minas, **Cine Nazaré**, Belo Horizonte, MG
-

---

## PERFORMANCES

**Projeto Catóptrico Sonoro** (parceria com o grupo PexbaA), principais apresentações:

- 2002** Projeto Rock Contemporâneo, **SESC Ipiranga**, São Paulo, SP  
III Festival Eletrônica Telemig Celular, **Palácio das Artes**, Belo Horizonte, MG  
SXSW Festival – South by Southwest, Austin, Texas, EUA
- 2001** Projeto Rumos Itaú Cultural – Cartografia Musical Brasileira, **Itaú Cultural**, São Paulo, SP

## PRÊMIOS E BOLSAS

- 2004** 28º Salão Nacional de Arte de Belo Horizonte / Bolsa Pampulha 2005/2006,  
**MAP – Museu de Arte da Pampulha**, Belo Horizonte, MG  
Temporada de Projeto 2005/2006 – Paço das Artes, **Paço das Artes**, São Paulo, SP

### “Man.Road.River”

- 2004** Melhor Filme Experimental, Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro – Curta Cinema 2004,  
**Cine Odeon BR** e **Centro Cultural Banco do Brasil**, Rio de Janeiro, RJ

### “Deleuze enquanto modelo vivo”

- 2003** Filme Livre, Festival do Livre Olhar (FLO), **Santander Cultural**, Porto Alegre, RS  
Melhor Vídeo Design, Quinta Mostra Competitiva de Imagens em Movimento,  
**Casa do Conde de Santa Marinha**, Belo Horizonte, MG

### “VideoRizoma”

- 2003** Prêmio de Ousadia e Risco, Festival do Livre Olhar (FLO), **Santander Cultural**, Porto Alegre, RS

### “3 parágrafos e 14 linhas”

- 2002** Melhor Vídeo, 4a Mostra Competitiva de Imagens em Movimento, Sala Humberto Mauro, **Palácio das Artes**, Belo Horizonte, MG

### “Suicidados: Artaud e a crueldade”

- 1999** Primeiro Prêmio Incentivo Comunicação PUC-MG, **PUC-MG**, Belo Horizonte, MG

## TEXTOS CRÍTICOS

- 2004** “‘Man.Road.River’ e ‘Da janela do meu quarto’: Experiência estética e medição maquínica”, Cezar Migliorin,  
**“Contracampo – Revista de Cinema”**, nº 67, Rio de Janeiro, RJ
- 2003** “Além das constrições do tempo e do espaço”, Gregorio Baremlitt, **Instituto Félix Guattari**, Belo Horizonte, MG
-